

LENNIE GALLANT

Ce qu'on en dit

« Un spectacle de Lennie, c'est un spectacle plein d'énergie, rempli d'anecdotes et de nouvelles chansons. »

La Voix Acadienne

« (Lennie Gallant et ses collaborateurs) savent évoquer le désir de l'espoir et de la liberté »

Le Courrier de la Nouvelle-Écosse

« Lennie Gallant est sans contredit l'un des meilleurs auteurs-compositeurs au pays »...« Le Vent bohème (est) un album à découvrir. Lennie Gallant, un artiste à rencontrer. »

L'Étoile

« Beaucoup de gens le connaissaient, l'attendaient et apprécient son énergie sur scène et sa façon de faire lever la salle. »

L'Acadie de la Nouvelle-Écosse

« Le vent bohème est un album incroyable, les paroles sont émouvantes et la musique est étonnante. »

Bernard St. Laurent - C'EST LA VIE, CBC Radio

« Ses chansons sont rythmées et ses refrains accrocheurs. »

Monsieur Pendru

« Le talent de Lennie Gallant ne connaît aucune frontière. »

La Voix Acadienne

LENNIE GALLANT

discographie



When We Get There (2005)

Quatorze (14) chansons y compris Plage, I Want To Save The World For You, Pieces of You, 47 Angels on Her Front Lawn, I'm Learning How To Fall In Love With You Again et la chanson de l'histoire de Noel, The Innkeeper. Vidéo: Pieces of You



Le vent bohème (2002)

Kébec-Disc – Le Groupe Donald K. Donald

Le premier album français pour Lennie Gallant. Douze (12) chansons y compris Le vent bohème, Champ des mines, On rallume, Laisser aller, Briser les murs, Voulez-vous danser et Je ne changerais rien. Les prix ECMA: Artiste de l'année et Album de l'année. Les prix Éloizes: Artiste de l'année en Musique. Les prix Étoiles: Pop/Rock et Album de l'année.



Lennie Gallant Live (2000)

Les prix ECMA: Artiste masculin de l'année, Enregistrement sonore de l'année, Artiste Roots de l'année. Treize (13) chansons incluant Lifeline, Pieces of You, Coal Black, Peter's Dream, The Pull of the Fundy Tide et La Tempête. Vidéo :Lifeline.



Lifeline (1997)

Les prix ECMA: Artiste masculin de l'année. Onze (11) chansons y compris Meet Me at the Oasis, The Band's Still Playing et Without Love. Vidéo: Meet Me at the Oasis.



Open Window (1994)

Les prix ECMA: Enregistrement sonore de l'année, Artiste masculin de l'année, Chanson de l'année pour Which Way Does the River Run, Compositeur de l'année (SOCAN) pour Peter's Dream et Vidéo de l'année pour Which Way Does the River Run. Douze (12) chansons qui incluent Open Window, Three Words, Northern Lights, Embers et Peter's Dream. Vidéo: Which Way Does the River Run.



Believing In Better (1992)

Les prix ECMA: Artiste masculin de l'année et Vidéo de l'année pour Man of Steel. Deux (2) nominations pour les prix Junos. Onze (11) chansons y compris Is it love I feel (or courage I lack), Man of Steel et Martyn's Brook. Vidéo: Is it love I feel et Man of Steel .



Breakwater (1988)

Treize (13) chansons comprenant des classiques de la côte est: Island Clay, Marie and Me, La Tempête, Tales of the Phantom Ship et Back to Rustico.

